Vous êtes un professionnel de l'édition ou de la presse, une entreprise ou un particulier ? Une aide dans la relecture de vos contenus (livres, articles, rapports, etc.) serait la bienvenue ? Pourquoi ne pas faire appel à mes compétences ?

Floriane Belleflamme

N.B. : lieu de travail à domicile ; déplacements possibles, mais exceptionnels

De préférence par mail :
✉ **florianebelleflamme@hotmail.com**

☎ Numéro donné sur demande au besoin

Me contacter

Correctrice indépendante (BE 1023.989.903)

Mes services

- **Nettoyage/ préparation de manuscrits**
- **Mise en pages (documents simples)**
- **Correction/ relecture (dont réécriture partielle)**

Principalement

Mes références

- *Pédagogie* : **Plantyn – Érasme, Van In – De Boeck**
- *Bandes dessinées* : **Kana (Dargaud – Lombard), Ki-oon (AC Media)**
- *Autres* : **CRISP, Kate'Art, Kennes, particuliers…**

Tâches demandées : correction et relecture (manuscrits, épreuves, contenus en ligne) ; rédaction de résumés ; nettoyage/préparation de manuscrits ; recherches iconographiques ; mise en pages ; suivi des commandes de dessins entre les auteurs et les illustrateurs…

Mon parcours

- **Correctrice externe depuis mars 2015** (D'abord via la Smart (2015-2025), puis indépendante à partir du 1er juillet 2025.)

Assistante d'édition (2013-2014) : Lemaitre Publishing, Éditions Le Lombard (stage).
Metteuse en pages bénévole (2013-2017) : la SLLW et le Conseil bruxellois des musées.

Diplômes (UCL) : **master spécialisé en sciences du livre** (2012-2013) **dont PAO sur InDesign** ; agrégation (2010-2011) ; master en langues et lettres anciennes classiques (2005-2010).

Autodidactisme (depuis 2013) : graphisme (Photoshop, Illustrator, suite Affinity).

Mes outils

- **Word, Adobe Reader, Internet, Affinity**

Correction/relecture sur **Word**, **PDF**, **Internet**.
Nettoyage/préparation de manuscrits sur **Word**.
Mise en pages sur **Word ou Affinity Publisher** (traitement d'images sur Affinity Photo et dessin vectoriel sur Affinity Designer).

Ouvrages de référence (liste non exhaustive) : *Le bon usage* (Grevisse-Goosse), *Nouveau dictionnaire des difficultés du français moderne* (Hanse-Blampain), *Dictionnaire des belgicismes* (Francard), Larousse, Le Robert, *Lexique des règles typographiques en usage à l'Imprimerie nationale*, *La nouvelle orthographe en pratique* (Dupriez)…

Le présent document est protégé par les droits de propriété intellectuelle. Toute reproduction, même partielle, d'un support reprenant les éléments et les caractéristiques des créations de Floriane Belleflamme est soumise à son accord préalable.